**Model release /permanent/**

**Trvalá smlouva o pořízení a užití fotografií**

fotograf – Petr Hora

Družstevní 1062/19

250 88 Čelákovice

tel ­00420 603 486161

[tfpaz@seznam.cz](mailto:ftpaz@seznam.cz)

[www.tfp.azflor.org](http://www.tfp.azflor.org)

IČ 49497294

účet 2301559907/2010

Model - Name/Jméno

Adress/Adresa

Birth No/r.č.

Country/Země

Telephone/Telefon

Gender/Pohlaví Female/Žena

Kind/Typ Caucasian/Bělošský

E-mail

Photos taken/ Fotografie pořízeny

|  |  |
| --- | --- |
| In consideration of my engagement as  a model, upon the terms herewith stated,  I hereby give to photographer’s name goes here his/her heirs, legal representatives and assigns, those for whom photographer’s name goes here is acting, and those acting with his/her authority and permission:  a) the unrestricted right and permission to copyright and use, re-use, publish, and republish photographic portraits or pictures  of me or in which I may be included intact  or in part, composite or distorted in character or form, without restriction as to changes  or transformations in conjunction with my own or a fictitious name, or reproduction hereof in color or otherwise, made through any and all media now or hereafter known  for illustration, art, promotion, advertising, trade, or any other purpose whatsoever.  b) I also permit the use of any printed material in connection therewith.  c) I hereby relinquish any right that I may have to examine or approve the completed product or products or the advertising copy  or printed matter that may be used  in conjunction therewith or the use to which  it may be applied.  d) I hereby release, discharge and agree to save harmless (photographer), his/her heirs, legal representatives or assigns, and all persons functioning under his/her permission or authority, or those for whom he/she  is functioning, from any liability by virtue  of any blurring, distortion, alteration, optical illusion, or use in composite form whether intentional or otherwise, that may occur or  be produced in the taking of said picture or in any subsequent processing thereof, as well  as any publication thereof, including without limitation any claims for libel or invasion  of privacy.  e) I hereby affirm that I am over the age  of majority and have the right to contract in my own name. I have read the above authorization, release and agreement, prior to its execution; I fully understand the contents thereof. This agreement shall be binding upon me and my heirs, legal representatives and assigns. | Předmětem této smlouvy je trvalé právo  k neomezenému publikování fotografií nebo díla vzniklého z fotografií modelu uvedeného v záhlaví této smlouvy pro účely jejich dalšího užití. Souhlasím s užitím pořízených fotografií jejich autorem nebo libovolnou třetí stranou za těchto podmínek:  a) Veškerá práva na využití a zveřejnění autorského obrazového díla (fotografií výše uvedeného modelu) jsou převedena na fotografa uvedeného v záhlaví této smlouvy. Fotografie mohou být upraveny autorem nebo třetí stranou libovolným způsobem a publikovány libovolnou formou  za předpokladu, že nepoškodí důstojnost a dobré profesní nebo občanské jméno modelu. Fotografie mohou být využity jako ilustrace, editoriály, pro účely reklamy, propagace a výstavnictví nebo jiným vhodným způsobem.  b) Souhlasím s jakýmkoliv užitím výše uvedených fotografií v tisku.  c) Fotograf smí pořízené dílo publicisticky použít k ilustračním, prezentačním, komerčním a reklamním účelům  bez jakéhokoli časového, místního a obsahového omezení v nezměněné i jakkoliv upravené podobě (retuše, ořezy, změny barevnosti snímků) za předpokladu, že bude dodrženo ustanovení bodu a) této smlouvy ve smyslu nepoškození dobrého jména modelu. Model se zároveň trvale a v plném rozsahu zříká nároků na další plnění z případného užití fotografií.  d) model obdržel sjednané plnění ve formě služeb fotografa, protislužby fotografa či třetí strany nebo stanovené finanční plnění a souhlasí s touto formou plnění za užití díla vzniklého na základě této smlouvy. Model nemá nárok na vlastní komerční nebo jakýmkoliv způsobem honorované užití díla nebo jeho postoupení třetí straně pro tyto účely, může je však užít k vlastní prezentaci.  e) udání jména modelu v souvislosti s publikováním díla závisí na rozhodnutí fotografa (vyžaduje-li to například smlouva  o užití díla třetí stranou). Ústní doplňky smlouvy neexistují. Veškeré změny smlouvy musí být provedeny písemně. Model prohlašuje, že je oprávněný a právně způsobilý jednat svým jménem. |
| Photographer/Fotograf | Model |
|  |  |